Expedient: IASlab-BE.002

MEMÒRIA JUSTIFICATIVA

1. Objecte del contracte i lots:

L'objecte d'aquest contracte és el subministrament i instal·lació d'equipament per dotar de tecnologia immersiva el Reality Lab de l'edifici La Salle, carrer Ribagorça 5-9 de Barcelona, proposant una sèrie d'actuacions que transformin aquest espai per a dotar-lo de la infraestructura necessària per l'acompliment dels objectius del projecte IASlab.

Forma part també de l'objecte del contracte el transport i lliurament del material a les instal·lacions de l'edifici la Salle (Campus La Salle Barcelona), així com la formació per als usuaris.

- Lots: no hi ha lots. L'objecte del contracte no pot dividir-se en lots pels següents motius:

La realització independent de les diverses prestacions compreses en l'objecte del contracte dificultaria la correcta execució del mateix des d'un punt de vista tècnic. La naturalesa d'aquest contracte implica la necessitat de coordinar el subministrament i instal·lació dels diferents equipaments que el componen, qüestió que podria veure's impossibilitada o molt dificultada per la seva divisió en lots i execució per part d'una pluralitat de contractistes diferents.

En definitiva, l'objecte del present contracte és únic i, per tant, també ho serà la seva adjudicació, que no es podrà dividir en parts o en lots.

Aquesta despesa està cofinançada pel Departament de Recerca i Universitats de la Generalitat de Catalunya, en el marc de la Convocatòria EMC/954/2019, de 9 d'abril, per a la realització de projectes singulars institucionals que possibilitin la generació de recerca d'excel·lència, l'atracció del talent i el desenvolupament d'activitats de transferència de coneixement i valorització, mitjançant la construcció, l'adquisició, l'habilitació o l'ampliació substancial d'edificacions per a infraestructures d'R+D (núm. d'expedient 2019 SINGU 00016).

2. Antecedents

El projecte singulars institucionals d'infraestructures d'R+D cofinançat possibilita la generació de recerca d'excel·lència, l'atracció del talent i el desenvolupament d'activitats de transferència de coneixement i valorització, mitjançant la construcció, adquisició, habilitació i/o ampliació substancial d' edificacions per infraestructures d'R+D.

L'objecte principal de l'IASlab de La Salle és el de dotar el país del conjunt de laboratoris i instal·lacions necessàries per tal de poder esdevenir un referent europeu, tant a nivell de recerca com de transferència de tecnologia, en aquelles tecnologies que involucren noves formes d'interacció entre els humans, les màquines i els entorns reals, virtuals i mixtes.

Aquest objectiu es materialitzarà de dues maneres. La primera, ben tangible, mitjançant la construcció i equipament de laboratoris especialitzats. Aquests seran de caire molt divers: des de laboratoris destinats a l'estudi conscienciós de la ciència del so i la veu, a laboratoris de sensòrica, robòtica i realitat virtual on es combinaran l'òptica, l'acústica i l'hàptica, passant per laboratoris de tècniques d'animació i d'efectes visuals (VFX) i de realitat mixta interactiva. Tot acompanyat dels corresponents estudis de creació artística, preproducció, producció, postproducció i reproducció necessaris.

El segon aspecte clau del projecte IASlab consistirà en crear i potenciar l'entorn adequat d'investigació i interacció amb les empreses per tal de transferir a la societat tots els coneixements i tecnologia generats. El projecte afavorirà l'estada d'artistes, emprenedors, empresaris i enginyers a les seves instal·lacions per tal de treballar conjuntament amb els nostres investigadors en la generació de noves idees i projectes al voltant d'aquesta infraestructura única a Europa.

El projecte objecte d'aquest contracte es planteja en 2 actuacions:

Actuació 1: Projecte d'obra. S'haurà de desenvolupar previsiblement durant el 2022 i 2023, ajustant algunes accions als períodes lectius del curs acadèmic.

Actuació 2: Béns d'equipament. Es desenvoluparà previsiblement la segona meitat del 2023 i la primera meitat del 2024.

Els contractes d'obres es referiran a una obra completa, entenent per aquesta la susceptible de ser lliurada a l'ús general o al servei corresponent, sens perjudici de les ampliacions de què posteriorment pugui ser objecte i comprendrà tots i cadascun dels elements que siguin necessaris per a la utilització de l'obra.

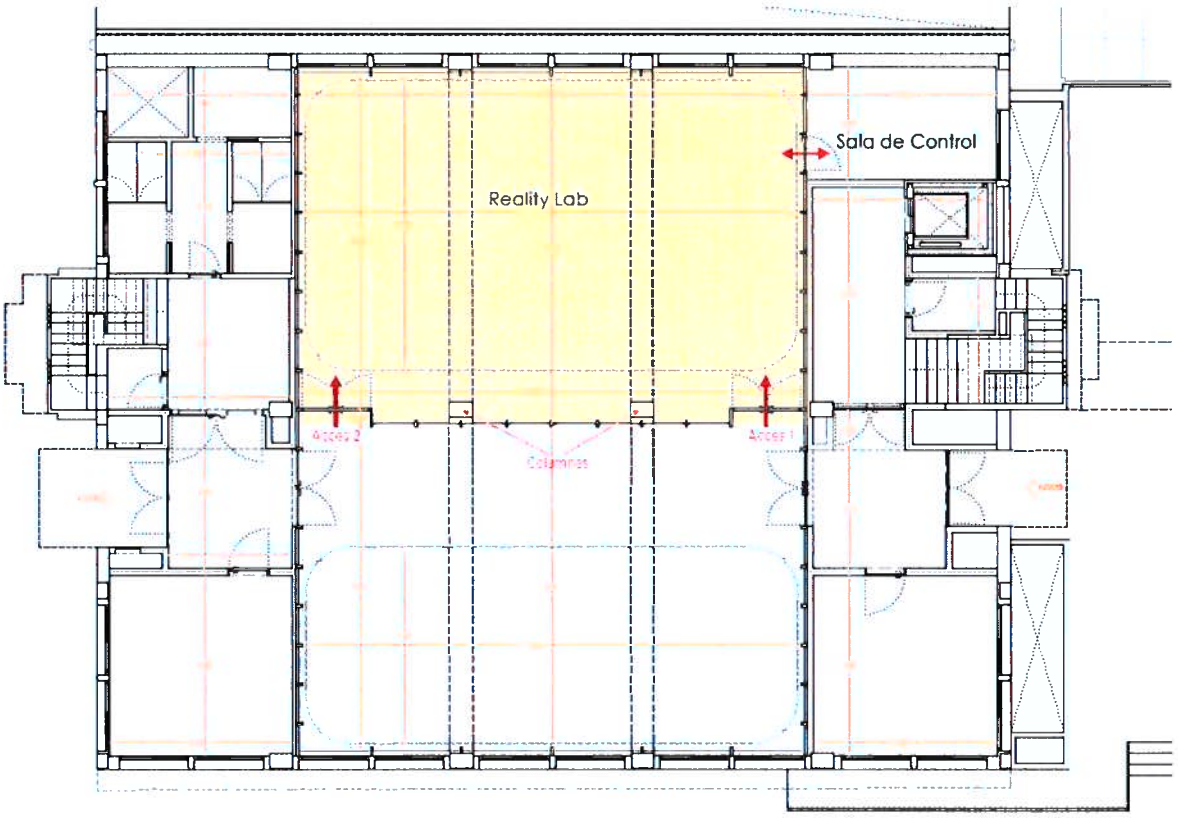
3. Subministrament a lliurar

3.1. Llistat d'equips

Llistat d'equipament en format "claus en mà" per dotar l'espai de tecnologia immersiva audiovisual. La configuració, equipament i instal·lació ha de permetre cobrir les necessitats del Reality Lab i dotar-lo de tecnologia per crear experiències immersives audiovisuals.

EQUIPS AUDIOVISUAL
Projeccions parets
Sistema de projecció en pantalles 360º, buscant la millor opció en funció de les característiques de l'espai. A valorar òptica d'ultra curta distància. Suport necessari per la instal·lació dels projectors.
Sistema de reproducció – projeccions pantalles
Reproductor de vídeo basat en PC professional. Llicència per a reproductor de vídeo. Extensors de vídeo sobre cable estructurat PC de gestió de vídeo amb llicència Monitor LED Ultrawide 29" 2560x1080 UWFHD Teclat i ratolí sense fil
Equips d'àudio
Sistema d'àudio necessari per generar entorn àudio immersiu Valorar nombre d'anelles d'altaveus per generar la immersió acústica
Sistema de pantalles de projecció
Pantalles de projecció microperforades per no interferir el pas del so, que permetin fer una projecció audiovisual. Sistema de pantalles 360º desmuntable o plegable; preferiblement automatitzat.
Sistema de control de la sala
Sistema de control central audiovisual Mòduls de control de rels, per control de corrent i maniobres d'equips. Switch control d'equips. Sistema per a control d'equips. Inclou llicència. S'inclou suport de sobretaula.
Enginyeria
Desenvolupament del projecte Gestió, documentació i realització del projecte Configuració equips vídeo/àudio Programació tàctil i sistema Control
Cablejat, racks i transport
Cablejat necessari per la instal·lació Rack per equips audiovisuals Transport d'equips.
Instal·lació d'equips
Instal·lació de l'equipament audiovisual proposat per a les projeccions en pantalles, àudio immersiu i sistema de control.

A continuació es mostra un plànol del Reality Lab, on s'ha de fer la instal·lació per dotar-lo de tecnologia immersiva:



3.2. Termini de lliurament

El termini màxim establert per al lliurament dels equips i la seva instal·lació és de màxim dos mesos a comptar des de la data de la seva formalització.

3.3. Descripció general del subministrament i muntatge

Els dispositius es lliuraran a l'edifici La Salle, carrer Ribagorça 5-9 de Barcelona, per a la comprovació per part de un/a investigador/a qualificada , valorar la correcció del dispositiu lliurat i verificar el seu correcte funcionament.

En cas que els dispositius necessitin instal·lació, comprovació de funcionament o formació sobre el seu ús, l'empresa proveïdora es farà càrrec d'aquestes en un termini inferior a les sis setmanes després del lliurament de l'equip.

En els preus màxims fixats estan inclosos tots els mitjans humans i materials necessaris pel correcte lliurament dels equips i complements, incloent les possibles taxes duaneres.

Un cop finalitzada la instal·lació s'estableix un període de proves d'un mes i un termini de garantia mínima de dos anys tant dels elements objecte de subministrament com

de la instal·lació en el seu conjunt. Aquest termini podrà ser ampliat com a millora en 1 o 2 anys.

4. Criteris de valoració d'ofertes rebudes

L'elecció de l'oferta es durà a terme d'acord amb els criteris d'adjudicació següents:

- Criteris vinculats a l'objecte del contracte avaluables de forma automàtica: fins a 60 punts:

- Valoració de l'oferta econòmica: fins a 60 punts s'atorgaran a l'empresa que hagi ofert un import total més baix i a la resta d'empreses s'atorgarà una puntuació proporcional respecte la més econòmica de conformitat amb la fórmula següent:

P= 60 x (OE/OF)

P= Puntuació de l'oferta
OE= Oferta més econòmica, que no tingui caràcter desproporcionat o anormal.
OF= Oferta que es valora

- Criteris vinculats a l'objecte del contracte avaluables sota judici de valor: fins a 40 punts:

- Fins a 30 punts: adequació de la proposta a la realitat de l'entorn on es desenvolupa l'activitat subjecte del contracte. Es valora que el contingut sigui coherent, exhaustiu, complet i treballat de forma específica, detallat i precisant els recursos i objectius proposats per assolir de forma òptima la correcta execució del contracte. Es valora les propostes que aporten valor afegit, innovadores i que tinguin una incidència directa per una millor execució del contracte davant la resta de propostes.
- Fins a 5 punts: subministrament i instal·lació de com a mínim 3 projectes del mateix tipus o naturalesa als de l'objecte del contracte.
- Fins a 3 punts: ampliació del termini de garantia respecte l'indicat pel fabricant.
- Fins a 2 punts: reducció terminis d'entrega.

Les ofertes que superin la desviació del 15% del valor estimat caldrà que estiguin degudament justificades. En cas que l'elecció no recaigui en la proposta econòmica més avantatjosa, aquesta s'ha de justificar expressament en una memòria.

5. Càlcul del valor estimat del contracte

El valor estimat del preu de sortida s'ha determinat a tant alçat en base als preus de referència en el mercat per altres adquisicions similars realitzades per FUNITEC La Salle en anys recents, per la qual cosa resulta en l'import indicat a continuació:

- Import sense IVA: 230.000,00€
- Imports amb IVA: 278.300,00€

Es calcula que la instal·lació ja està inclosa en el preu de cada element

6. Règim de pagaments

- 30% a l'acceptació del pressupost.
- 70% a la finalització de la instal·lació

laSalle
UNIVERSITAT RAMON LLULL

Generalitat de Catalunya
Departament de Recerca i Universitats

Agència de Gestió d'Ajuts Universitaris i de Recerca

Catalunya 2030

FUNITEC
laSalle
G-60643558
21/7/2023

Miquel Sas Gil
Gestor de projecte

Carlos Ruiz García
Director de Compres

Barcelona, 21 de juliol de 2023